

Exprime-toi !

À ton tour de créer des personnages et de les faire vivre à travers différentes positions, attitudes ou émotions.



Calvin et Hobbes - Watterson (éd. Hors Collection)

Monstres et compagnie...

En humour, toutes les fantaisies sont permises. Les monstres et autres créatures rigolotes font partie du catalogue de personnages que les auteurs affectionnent.

Imagine quels monstres peuvent bien se cacher sous le lit de Calvin !

Exemples



Kid Paddle - Midam (éd. Dupuis)

traits d'humour

L'expression des sentiments

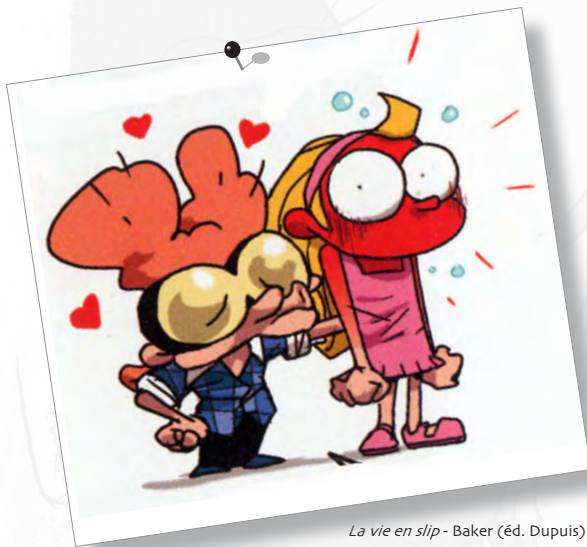
Pour pouvoir changer l'expression du visage d'un personnage et faire passer une émotion, le dessinateur a plusieurs possibilités : il peut déformer les yeux et la bouche, changer la couleur de la peau...



La vie en slip - Baker (éd. Dupuis)



Mamette - Nob (éd. Glénat)



La vie en slip - Baker (éd. Dupuis)

... il peut utiliser des idéogrammes ou des pictogrammes (ce sont des petits dessins que le dessinateur met dans des bulles ou au-dessus des personnages pour exprimer leurs sentiments ou leurs pensées).



Kid Paddle - Midam (éd. Dupuis)



Tralaland - Libon (Bayard éditions)



Captain Biceps - Zep et Tebo (éd. Glénat)

Il peut également jouer sur la position du corps pour accentuer l'expression du personnage et renforcer l'effet comique.